



## Les activités ritualisées et les programmes

On distingue 2 types d'activités courtes :

- celles qui demandent un travail bref et automatisé (verbe et nom)
- celles qui s'inscrivent dans une démarche de situation problème qui nécessitent une organisation plus complexe : recherche individuelle, confrontation en groupe, restitution, débat ...

*On doit proposer « aux élèves un enseignement structuré et explicite, orienté vers l'acquisition des savoirs de base, et en leur offrant des entraînements systématiques à la lecture, à l'écriture, à la maîtrise de la langue française... »*

BO 2008 <http://www.education.gouv.fr/bo/2008/hs3/preambule.htm>

## Pourquoi programmer des activités courtes et ritualisées ?

Les activités courtes et ritualisées permettent :

- de multiplier les rencontres d'une notion par les élèves. Il vaut mieux alterner les séances courtes avec les séances longues : les séances courtes sont plus efficaces que 5 séances longues.
  - une mise en activité plus rapide des élèves, grâce à la familiarité avec une situation connue, aide à la mémorisation
  - de passer d'une réflexion à une automatisation afin de fixer des procédures et des connaissances (technique et méthodes)
  - de décontextualiser, dédramatiser
  - la connaissance des règles ne suffit pas, ce qui importe c'est leur mise en place
  - le prolongement des exercices de grammaire (gammes)
  - de susciter défis, recherches et échanges
  - de s'intéresser davantage aux progrès qu'aux résultats
  - de relancer l'intérêt et la curiosité pour la langue
  - de construire des attitudes intellectuelles de questionnement
  - de remédier : APC
- **Pour qu'il ait familiarisation, la maîtrise de la langue ne peut se conquérir qu'à travers une pratique assidue et un entraînement quotidien**

## Comment faire ?

**Il s'agit d'organiser les apprentissages sur le moyen et le long terme de façon spiralaire pour stabiliser les connaissances.**

- 2 ou 3 plages de 15 minutes, une à dominante conjugaison, une à dominante grammaticale / une à dominante lexicale en alternance : le planifier (baisse de vigilance en fin de matinée et début d'après-midi)
- Alternier séances longues et séances courtes
- Objectif à expliciter auprès des élèves
- Bien cibler l'acquisition du jour ou la compétence visée.
- Entraîner souvent et bien faire expliciter
- Impulser un rythme à l'activité, comme en calcul mental.
- Travailler de préférence les régularités (ex : étudier un verbe en er est extrêmement utile quand on en sait un, on en connaît plusieurs)
- Trouver un support pratique, visible (ardoise ou autre...)
- Vers une pratique assidue et quotidienne

➤ **Ritualiser, c'est à dire proposer la même activité plusieurs fois de suite**

## Activités Ritualisées – cycle 2

### Le mot du jour

Tous les jours de la semaine, on écrit les différents éléments qui constituent la phrase finale.

Ex. *Le chat boit.* / *Le petit chat boit.* / *Le petit chat boit du lait.* / *Chaque matin, le petit chat boit du lait.* / *Chaque matin, le petit chat boit du lait dans une tasse.*

### La phrase de la semaine

A partir d'une phrase donnée par l'enseignant ou par un élève (utilisation possible des étiquettes nom/verbe/complément, pour réduire le temps de recherche). La faire évoluer pendant la semaine en fonction des notions à automatiser grâce à l'utilisation des dés spéciaux Un élève jette le dé des pronoms, des temps .... Et transforme la phrase. Validation par le groupe.

### Le mime des verbes

Objectifs : identifier la classe grammaticale des verbes et Intégrer la notion d'infinitif.

Déroulement : Un élève vient tirer une carte verbe, lit puis mime

- Les autres élèves doivent deviner ce verbe (oral ou écriture sur ardoise)

Validation : l'enseignant écrit le verbe au tableau.

Prolongement possible : au bout d'une semaine, classer les infinitifs selon leur forme

Variante : - Montrer des images de différents objets et demander « Que peut-on faire avec ? »

### Une lettre, un mot, une classe

Objectif : distinguer et nommer les noms, les verbes, les adjectifs

Déroulement : Réaliser une pioche avec les lettres de l'alphabet (lettres du scrabble ou étiquettes) et une pioche avec des verbes, des noms, des adjectifs

- Un papier de chaque pioche est tiré (*exemple : R + verbe*). Chaque élève écrit sur son ardoise un mot qui convient (« Rouler »). Les propositions sont écrites au tableau pour validation

Prolongement : Ecrire 3 mots appartenant à 3 classes de mots différentes

### Jeu de l'horloge- niveau 1

Par 2, tirer deux étiquettes noms et une étiquette verbe. Composer une phrase en conservant le verbe à l'infinitif. Validation collective orale. Placer ensuite la phrase obtenue dans l'« horloge des temps ».

A. 1 élève va chercher une phrase et la transforme selon le temps indiqué par l'horloge.

Variante B : 1 élève va chercher une phrase et la transforme selon la consigne grammaticale : Une phrase qui dit oui / une phrase qui dit non / une phrase qui pose une question / une phrase qui s'exclame

### Possible - Impossible

Objectif : travailler l'identification des mots et la compréhension sur des phrases courtes

Déroulement : Un élève pioche un phrase dans la pile, il la lit à haute voix et annonce si elle est « possible » ou « impossible ». Validation par le groupe classe. L'élève la colle dans le tableau « Possible-Impossible »

### Le circuit des mots ou devinettes grammaticales

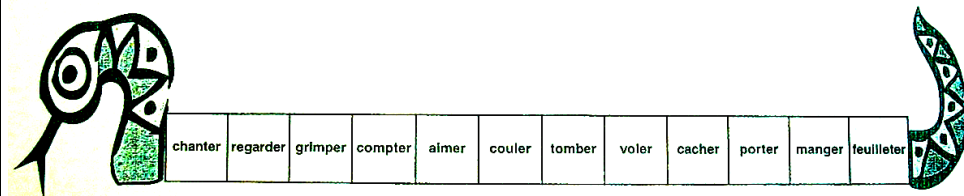
Ce jeu peut se pratiquer en groupe avec un plateau (voir site) ou simplement comme un jeu de devinettes. Une carte par jour.

## Le serpent de la semaine

**Objectif :** mémoriser l'orthographe des formes verbales fréquentes

**Déroulement :** Dessiner un serpent sur une grande affiche. Il est partagé en 12 cases portant chacune un verbe à l'infinitif (modifier ces verbes chaque semaine).

- Un élève lance le dé nombre et avance son pion d'autant de cases sur le serpent.
- Il lance ensuite le second dé (portant sur ses faces les pronoms de conjugaison)
- Toute la classe cherche la réponse individuellement et la note sur l'ardoise
- Un élève écrit la forme verbale proposée
- Validation collective. Les réponses données permettent de créer des affiches par verbe ou par personne



## Transformation de phrases

En prenant des mots connus dans les répertoires, les manuels, les outils de la classe..

3 types de transformations : les ajouts ou les retraits / les déplacements / les substitutions

Dans tous les cas, les élèves sont conduits à remarquer les effets de sens produits.

Ex : Les substitutions

A partir de comptines, effectuer, à l'oral, des remplacements :

Une souris verte (vache, sorcière....)

Qui courait dans l'herbe (sautait, marchait, allait...)

Je l'attrape par la queue (nous

➤ En effectuant des remplacements les élèves construisent la notion de classes de mots, car pour que cela « marche » il faut remplacer le mot par un autre de même nature.

On peut travailler ainsi: les noms, les verbes, les adjectifs, les pronoms...

## Devinettes ou Devinettes lexicales

- Cf cartes de jeux. A partir d'une définition, les élèves doivent trouver le mot précis.

## Jeu des maximots

A partir des lettres données, former le plus de mots possibles (sans forcément utiliser toutes les lettres), et préciser la nature des mots formés

- OMCIL : .....
- ETOIRS : .....
- EGINEA : .....

## Le plus de mots

Chaque élève constitue le plus de mots avec les syllabes données : bou, ger, che, vis, ton, re, mou, tes, ver, ser, car, vir, pen ...

Exemple mots : mouche, mouton .....

Puis l'élève écrit 3 mots sur une feuille qu'il passe à son voisin. Ce dernier doit écrire une phrase contenant ces mots, il peut ajouter des déterminants.

**Variante :** le maître ou l'élève indique le temps de la phrase.

## Activités Ritualisées – cycle 3

### ***Jeu de l'horloge- niveau 2***

Inspiré de *La grammaire est une chanson douce* d'Eric Orsenna

- 1) Par 2, tirer deux étiquettes noms et une étiquette verbe. Composer une phrase en conservant le verbe à l'infinitif. Validation collective orale. Placer ensuite la phrase obtenue dans une des « horloges-temps ».
- 2) 1 élève va chercher une phrase et la transforme selon le temps indiqué par l'horloge.

### ***Verbes ou noms***

Préparer une pioche d'étiquettes portant des homophones pouvant être nom ou verbe (*porte (s), annonce(s), élève(s), souffle (s), ceinture (s), garde(s), éponge(s), règle(s), coiffe(s), moule(s), risque (s), laisse(s), barre(s) ...*). Préparer autant d'étiquettes "verbe" que d'étiquettes "nom". Les élèves sont en groupe de 2 ou 3. Une étiquette "homophone" est tirée pour la classe. Chaque groupe tire une étiquette "verbe" ou "nom" et écrit une phrase utilisant l'homophone en tant que verbe ou en tant que nom. Les phrases produites sont affichées au tableau en 2 colonnes, verbe et nom. Argumentation et validation collective.

Variante : Dans un premier temps, si l'emploi de l'homophone est validé, l'équipe remporte 1 point. Dans un second temps, les élèves peuvent avoir un second point pour l'orthographe.

### ***Le tétraèdre des temps***

A l'aide d'un cube pour les pronoms personnels, d'un tétraèdre pour les temps et d'une collection de verbes à l'infinitif, conjuguer correctement le verbe.

Variante : ind, coll ou par groupes cf le site de Bruce Demaugé-Bost  
*Pour la validation s'aider du tableau de conjugaison.*

### ***Le petit bac grammatical***

Objectif : distinguer et nommer les noms, les verbes, les adjectifs

Déroulement :

- Une lettre de l'alphabet est tirée au sort, l'enseignant choisit une classe de mots (verbes, noms ou adjectifs)
- Par 2, le temps de l'écoulement du sablier (ou temps chronométré), les élèves écrivent le plus de mots possibles qui commencent par cette lettre et appartiennent à cette classe

### ***Jeu des familles***

Par 2, classer l'ensemble des étiquettes mots en fonction de leur famille. Trouver le mot référent et l'écrire dans la bulle.

### ***Accrochez les wagons !***

Écrire une ou plusieurs phrases sous la dictée. Un élève travaille au dos du tableau.

- Entourer les verbes conjugués en rouge et les relier à leur(s) sujet(s)
- Entourer les noms en bleu et les relier à leur déterminant
- Entourer les adjectifs qualificatifs en vert et les relier au(x) nom(s) qu'ils qualifient
- Correction, argumentation, justification par les élèves

Variante : Dénombrer les accords corrects et inscrire le score de réussite

### Phrases complexes

Le maître prépare une pioche de conjonctions de subordination. Un élève tire un papier.

**Ex :** - quand, lorsque, dès que, au moment où, pendant que = temps

- parce que, puisque = cause
- si = condition, hypothèse
- pour que, afin que = but
- bien que, quoique, même si (opposition)

Les élèves doivent employer cette conjonction pour créer une phrase. Ils échangent leurs phrases à haute voix pour validation. A cette occasion, l'enseignant peut faire expliciter le lien logique exprimé : temps, cause, condition ou hypothèses, opposition...

Prolongement : analyse grammaticale des phrases produites.

Variante : on pioche un début de phrase + une conjonction pour terminer lien phrase

### Transfophrase

Réaliser les chaînes d'accord dans une phrase (accords dans le GN, accord sujet/verbe)

Recopier la phrase écrite au tableau avec le mot à changer. Les élèves réécrivent cette phrase en effectuant les modifications imposées par le mot qui a changé et les soulignent.

**Ex :** *Mes amis ont trouvé de bons champignons dans les bois.*

- .....**champignon**.....

L'enseignant relève au tableau toutes les propositions puis les élèves argumentent, justifient l'élimination des propositions erronées et le choix de l'écriture correcte.

Différenciation : annoncer le nombre de modifications à effectuer.

### Les groupes du nom

Activité qui évolue tout au long du Cycle 3 en fonction des groupes du nom appris : l'adjectif qualificatif, le complément du nom, la proposition relative. Le but est de construire des groupes du nom en suivant des "formules". L'enseignant prépare une pioche de formules, une carte est tirée au sort. Individuellement ou par 2, les élèves doivent construire un groupe du nom qui correspond à la formule tirée. Échange collectif au tableau pour validation.

**Ex** de "formules":

- déterminant + nom + adjectif
- déterminant + nom + complément du nom
- déterminant + nom + proposition relative
- déterminant + adjectif + nom + adjectif
- déterminant + adjectif + nom + complément du nom

### Parcours de phrases

Proposer des phrases avec 2 ou 3 solutions par mot. Chaque élève écrit sa phrase. Le maître circule parmi les élèves pour repérer toutes les réponses proposées et les écrit au tableau. Collectivement, chaque erreur est repérée, analysée puis corrigée.

*Exemple :*

Une	gros	vaches	arrivent	suivie	de	son	veaux.
Les	des	vache	s'approche	suivi	deux	leur	petit.
Un	beau	taureau	broutent	entourée	part	son	fermière.

## Bibliographie

- « 50 activités ritualisées pour l'étude de la langue française », CRDP Midi-Pyrénées
- « Un projet pour articuler production d'écrit et grammaire », Claudie Péret et Jean Cardo, DELAGRAVE.
- « Un jour, un mot Cycles 2 et 3 - plus de 100 ateliers quotidiens pour la maîtrise de la langue française » Renée Léon, Hachette Education.
- « Dire, lire, écrire au jour le jour - plus de 100 ateliers quotidiens pour les cycles 2 et 3 » Renée Léon, Hachette Education.

## Sitographie

Documents et outils présentés lors de l'animation à retrouver sur le site de la circonscription [circgdquevilly.spip.ac-rouen.fr](http://circgdquevilly.spip.ac-rouen.fr)

Documents et jeux téléchargeables pour le CP-CE1 (circuit des mots, devinonnettes ...)

<http://cheznonete.e-monsite.com/pages/ce1/francais.html>

Chez lutin bazar jeu grammaire CE1

<http://www.lutinbazar.fr/grammaire-ce1-c250016>

dont le village des natures de mots

<http://www.lutinbazar.fr/le-village-des-natures-de-mots-a46079583>

Site intéressant pour la ritualisation de l'expression écrite au CE1

<http://zaubette.eklablog.com/expression-ecrite-ce1-a94659268>

Des documents pour les 2 cycles sur :

<http://www.charivarialecole.fr>