

Bonjour, pour étayer la réflexion menée sur la complémentarité Chantiers d'écriture/ Ecrits courts que nous avons abordée ou aborderons lors des animations pédagogiques, voir ces jolis exemples de quelques éléments portés par l'équipe de Guadalajara que je remercie.

1/ Activité Le conte à 5 mains dans deux classes

<http://cfmgdl.padlet.org/ce2/ce23ecrire>

<http://cfmgdl.padlet.org/ce2/ce21ecrire>

(Ce n'est pas une publication, car elle est non corrigée. C'est un premier jet dans lequel on voit bien que la surcharge cognitive inhibe les vraies compétences orthographiques, mais cela devient un support intéressant de dictées négociées...)

2/ Le padlet de classe de Bertrand Bodelet

<http://cfmgdl.padlet.org/ce2/ce23>

Y voir notamment le Padlet de Lili, une élève partie dans le Michoacan pour construire une école avec ses parents.

<http://cfmgdl.padlet.org/lili/viaje>

Pour un élève hospitalisé ou absent, il peut être ainsi très utile de conserver un lien avec le groupe classe.

3/ Padlet des CE2, qui renvoie aux murs des 4 CE2 ainsi qu'à des murs communs au niveau

<http://cfmgdl.padlet.org/ce2/lesce2>

4/ Un Padlet sur un écrit court mené à la maison avec une amorce Robafix le robot

Le lanceur: « Robafix est un robot qui a été conçu pour réaliser des tâches ménagères. Observe d'abord les trois images. Imagine ensuite d'autres actions qu'il pourrait accomplir pour toi. »

(idée reprise sur le lien du pro-page:

http://www.professeurphifix.net/expression_impression/sommaire_expression_impression.html)

mais amélioré encore par le numérique et qui a suscité un véritable engouement des élèves !

<http://cfmgdl.padlet.org/ce2/ce23robafix>

Ecrire beaucoup ou ne pas être, telle est la question !

(Bruno SEWERYN, d'après William S)